

UNIDAD	IZTAPALAPA	DIVISION	CIENCIAS BIOLÓGICAS Y DE LA SALUD	1 / 4
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN BIOLOGIA EXPERIMENTAL				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	8
2342037	INTRODUCCION AL PENSAMIENTO CRITICO		TIPO	OPT.
H. TEOR. 4.0	SERIACION		TRIM.	
H. PRAC. 0.0			V-XII	
		112 CREDITOS		

OBJETIVO(S) :

Objetivo General:

Que al final de la UEA el alumno sea capaz de:

Utilizar las habilidades básicas del pensamiento crítico y de emitir juicios basados en evidencias, en los principios de la ciencia y en el método científico.

Objetivos Específicos:

Que al final de la UEA el alumno sea capaz de:

- Identificar las estrategias cognitivas y metacognitivas básicas que le permitan comprender e integrar los conceptos necesarios para el desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico.
- Comprender la necesidad de utilizar el pensamiento crítico en el ejercicio de su profesión.

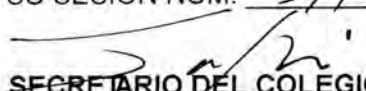
CONTENIDO SINTETICO:

1. Introducción al pensamiento crítico.
 - 1.1 ¿Qué es el pensamiento crítico?
 - 1.2 Diferencia entre pensamiento común y pensamiento crítico.
 - 1.3 Importancia de tener un pensamiento crítico.
 - 1.4 Disposición para el pensamiento crítico.
 - 1.5 Hábitos obstaculizantes y favorecedores del pensamiento crítico.
 - 1.6 Características del pensador crítico.
2. Estándares Intelectuales Universales.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADÉMICO
EN SU SESION NUM. 344


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 2342037

INTRODUCCION AL PENSAMIENTO CRITICO

- 2.1 Claridad.
- 2.2 Exactitud.
- 2.3 Precisión.
- 2.4 Pertinencia.
- 2.5 Profundidad.
- 2.6 Amplitud.
- 2.7 Lógica.

3. Elementos del pensamiento crítico.

- 3.1 Destrezas y subdestrezas intelectuales esenciales del pensamiento crítico.

4. Habilidades y Estrategias del pensamiento crítico.

- 4.1 Factores que influyen en la habilidad para el pensamiento crítico.
- 4.2 Estrategias generales del pensamiento crítico.
- 4.3 Estrategias para incrementar la capacidad de pensamiento crítico.
- 4.4 Estrategias para la resolución de problemas.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Se utilizará principalmente el Método de Estudio de Casos, el Aprendizaje Basado en Problemas y el Trabajo Cooperativo. El profesor actúa como catalizador y propicia un ambiente favorable a la discusión en el grupo. Su objetivo es guiar y apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se promueve el trabajo en grupo y la interacción entre los alumnos, así como la participación de éstos en su propio aprendizaje.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

Se realizarán al menos tres evaluaciones periódicas, en las que los alumnos demostrarán de manera objetiva el manejo de los conocimientos aprendidos. Se evaluará la participación de los alumnos en presentaciones y debates, para lo cual se emplearán Matrices de Valoración (Rúbricas). Se evaluará el desempeño global del alumno durante todo el curso. Los factores de ponderación para cada actividad serán definidos a juicio del profesor y se darán a conocer a los alumnos al inicio del curso.

Evaluación de Recuperación:



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 344

[Handwritten Signature]
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

Incluirá los conocimientos adquiridos durante el curso, a juicio del profesor, esta evaluación podrá ser global o complementaria.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

Necesaria:

1. Boisvert, J. 2004. La formación del Pensamiento Crítico. Teoría y Práctica. F.C.E., México.
2. Dionisio de Cabalier, M. E., Lucchese, M., Fernández, A. R. 2006. El método de estudio de casos: una modalidad que genera prácticas docentes diferentes en la enseñanza de la medicina. Rev. Esc. Salud Pública 10(2):57-59.
3. Elder, L. Y Paul, R. 2002. El Arte de Formular Preguntas Esenciales. [Documento en línea] California, E.U.A.: Fundación para el Pensamiento Crítico. www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-AskingQuestions.pdf [Consulta: 07 de Junio de 2009]
4. Facione, P. A. 1990. Critical Thinking: A Statement of Expert Consensus for Purposes of Educational Assessment and Instruction. Research Findings and Recommendations. American Philosophical Association, Newark, Delaware, E.U.A.
5. Facione, P.A. Pensamiento crítico: ¿qué es y por qué es importante? [Documento en línea]. <<http://www.eduteka.org/pdfdir/PensamientoCriticoFacione.php>> Portal Educativo EDUTEKA: Cali, Colombia [Consulta: 07 de Junio de 2009].
6. Giry, M. 2002. Aprender a razonar, aprender a pensar. Siglo XXI, México.
7. Hager, P., Sleet, R., Logan, P. y Hooper, M. 2003. Teaching critical thinking in undergraduate science courses. Science and Education, 12(3), 303-313.
8. Kasulis, Th. 2007. El Arte de hacer Preguntas. [Documento en línea] LASPAU (Latin American Scholarship Program of American Universities): Cambridge, Massachusetts, E.U.A. <www.laspau.harvard.edu/idia/PDFs/El_arte_de_hacer_preguntas_v.2.pdf> [Consulta: 07 de Junio de 2009].
9. Paul, R. y Elder, L. 2003. La mini-guía para el Pensamiento Crítico. Conceptos y Herramientas. [Documento en línea]. California, E.U.A.: Fundación para el Pensamiento Crítico www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-ConceptsandTools.pdf [Consulta: 07 de Junio de 2009].
10. Sagan, C. 1997. El Mundo y sus Demonios. La Ciencia como una luz en la oscuridad. Planeta, Barcelona, España.
11. Tapia de Vergel. C. Y Avila García, D. 2004. Las preguntas de los



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 344


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

- alumnos: una manera de construir aprendizaje. Zona próxima 5: 74-85.
12. Vogt, E., Brown, J. y Isaacs, D. 2003. The Art of Powerful Questions. Catalyzing Insight, Innovation, and Action. [Documento en línea]. Mill Valley, California, E.U.A.: Whole Systems Associates <www.theworldcafe.com/articles/aopq.pdf> [Consulta: 07 de Junio de 2009].
 13. Zuleta Araújo, O. 2005. La Pedagogía de la Pregunta. Educere 9 (28): 115-119.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

APROBADO POR EL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 344
EL SECRETARIO DEL COLEGIO